

Дата	Години	Назва дисципліни, група	Тема заняття	Література (автор, назва підручника, сторінки)	Термін виконання
19.03	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Зупинки під час репетицій.	Гертович Р. Оркестр в детской музыкальной школе : вопросы организации и руководства. – Вопросы музыкальной педагогики. – М. : Музыка, 1986.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber
26.03	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Методика роботи над музичним твором.	Горенко Л.М. Работа баяниста над музичним твором. Методичні поради. – Київ: Музична Україна, 1982.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber

Дата	Години	Назва дисципліни, група	Тема заняття	Література (автор, назва підручника, сторінки)	Термін виконання
2.04	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Робота над ансамблем.	Готлиб А. Основы ансамблевой техники. - М., 1971.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber
9.04	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Цілісне оформлення твору.	Горенко Л.М. Работа баяниста над музичним твором. Методичні поради. – Київ: Музична Україна, 1982	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber
16.04	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Робота над оркестровим супроводом.	Воеводін В. Посібник для керівників студентського оркестру народних інструментів. К.: Музич. Україна, 2004.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber

23.04	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Проведення генеральної репетиції.	Большаков А. Организация и руководство оркестром народных инструментов. Киев, 1969.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber
30.04	12.30-13.15 13.20-14.05	Методика роботи з оркестром (Шнар.)	Організація концертного виступу.	Воеводін В. Посібник для керівників студентського оркестру народних інструментів. К.: Музич. Україна, 2004.	Протягом тижня. Відповіді надсилати у Viber